

**obrossoconcerts**

# KONZERTE 2024 2025

**KKL LUZERN  
CASINO BERN  
TONHALLE ZÜRICH  
KONGRESSHAUS ZÜRICH**



# 25. WORLD BAND FESTIVAL LUZERN

21. bis 29. September 2024 | KKL Luzern | Jesuitenkirche | Konzerthaus Schüür | MS Diamant (SGV)

Das World Band Festival Luzern ist das grösste Musikfestival für bläserisches Musizieren in der Schweiz und feiert dieses Jahr die 25. Austragung. Seit 1999 weiss das Festival jährlich tausende Besucher mit einem vielseitigen Konzertprogramm zu begeistern. Zur Jubiläumsausgabe wird das Festival auf sechs Veranstaltungsorte in und um das KKL Luzern erweitert.

25<sup>th</sup> ANNIVERSARY  
**worldband**  
festival luzern

## FESTIVALPROGRAMM

21.09. 34<sup>th</sup> Besson Swiss Open Contest

Openairkonzert  
«WBFL OnAir»

Servus Blasmusik - Prosit!

Brass-Gala

22.09. Big Band Matinee

24.09. Entertainment-Gala

25.09. Jubelei! - Mnozil Brass

New Orleans Jazz Boat **AUSVERKAUFT**

26.09. Oberkrainer Alpenklänge

Brass Fire Tour

27.09. Beethoven 5

28.09. The Queen Of Trumpet

Tattoo On Stage

29.09. Tattoo On Stage

Andrew Bonds Jahreszeiten  
Familienkonzert



Besson Swiss Open Contest



Selina Ott, AT



Christoph Walter, CH



Sašo Avsenik & seine Oberkrainer, SI



Mnozil Brass, AT



Daniel Ottensamer, AT

Presentingsponsor

**RAIFFEISEN**

Sponsor

**BUFFET CRAMPON**

Festivalhotel

Empathy & Excellence  
HOTEL \*\*\*\*\* LUZERN  
**SCHWEIZERHOF**

Partner

Top Events  
**LUZERN**  
INCEBIE



**MIGROS**  
Kulturprozent

BAHNHOF PARKING  
**OBRESSO** VERLAG

**Reinmann**  
KONZERTVERLAG

*The Wily*

**neutrass**  
Kulturmanagement

Medienpartner

**RADIO**  
SRF *Musik*  
Welle

**Luzerner**  
Zeitung

*Abendrossen*  
Das Feuilleton für Schweizer Feuilletonisten

**BRASS BAND**  
Internationale Brassmusik Fachzeitschrift

Öffentliche Hand,  
Förderverein und  
Stiftungen

**Stadt**  
Luzern

Letterierfonds  
KANTON LUZERN  
**SWISSLOSS**

FÖRDERVEREIN  
**worldband**  
festival luzern

JOSEF MÜLLER STIFTUNG MURI  
Beisheim Stiftung

Samstag, 21. September 2024 | 09.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

25<sup>th</sup> ANNIVERSARY  
worldband  
festival Luzern



# 34<sup>TH</sup> BESSON SWISS OPEN CONTEST

Brass Band Berner Oberland |  
Brass Band Fribourg | Brass  
Band Luzern Land | Brassband  
Bürgermusik Luzern | Ensemble  
de Cuivres Jurassien | Ensemble  
de Cuivres Valaisan | Liberty Brass  
Band | Oberaargauer Brass Band |  
Valaisia Brass Band | Wallberg Band

**Kilian Rosenberg** MODERATION

Zehn Spitzen-Brass-Bands messen sich mit dem Vortrag vielseitiger und anspruchsvoller Konzertmusik.

TESTSTÜCK (Vormittag)

**Philip Wilby**

Masquerade

SELBSTWAHLSTÜCKE

(Nachmittag)

**Derek Bourgeois**

Blitz

**Johan de Meij**

Extreme Make-over

**Peter Graham**

Montage

**Peter Graham**

The Essence Of Time

**Peter Graham**

The Torchbearer

**Edward Gregson**

Dances And Arias

**George Lloyd**

English Heritage

**Philip Sparke**

Harmony Music

**Philip Sparke**

Partita

**Philip Sparke**

The Year Of  
The Dragon

Samstag, 21. September 2024 | 14.00 Uhr

KKL Luzern | Europaplatz

**Eintritt frei!**

**WBFL OnAir**  
*Openair  
Konzert*

Black Dyke Band

JBL-Jugendblasorchester  
Luzern

Brass Band 13 Étoiles  
B-Band

Die kleine Egerländer  
Besetzung - Das Original

Southbrass



Mit einer 2-stündigen  
Livesendung durch  
SRF Musikwelle

**Roman Portmann und Christian Klemm,**  
**SRF Musikwelle** MODERATION

Tickets bestellen: obrassoconcerts.ch | Tickethotline 041 361 62 62 (Mo.-Fr, 9-12 Uhr) | 3

Samstag, 21. September 2024 | 19.00-23.30 Uhr

KKL Luzern | Luzerner Saal



# Servus Blasmusik Prosit!

## Servus Blasmusik - das Fest mit Woodstock Groove im KKL Luzern!

**#Drei Konzerte #Tickets 25.- #Barbetrieb #Stehend**

Gleich dreifach wird aufgespielt von einer feinen Auswahl an besten Blasmusikformationen. Allseits beliebte Klassiker teilen sich die Bühne mit Blasmusik in ganz anderem Stil und lassen bei einem kühlen Blondem prickelnde Festivalstimmung aufkommen. Zum Auftakt verbreitet Southbrass bebende Feierlaune. 2018 holten sich die 7 aus dem Südtirol den Grand Prix der Blasmusik. Seither blasen sie von den grossen Bühnen, und das nicht nur beim Woodstock der Blasmusik. Die dortigen Begeisterungstürme des Publikums hört auch Die Kleine Egerländer Besetzung besonders gerne. Ihre Melodien tänzeln direkt in die Musikantenseele und ihr Groove packt sofort zu. Endgültig zum Partyfieber bläst die bayrische Band Monobo Son mit ihrem unverwechselbaren Sound, der Genregrenzen liebevoll überschreitet. Servus Blasmusik - Prosit! zum Jubiläumspreis von CHF 25.-.



19.00 **Southbrass**



20.30 **DKEB** Die Kleine Egerländer  
Besetzung - Das Original



22.00 **Monobo Son**

# BRASS-GALA



## Black Dyke Band

**Nicholas Childs** DIRIGENT  
**David Childs** EUPHONIUM  
**Kilian Rosenberg** MODERATION

### James Kaye

Queensbury, Marsch

### Franz von Suppé

Dichter und Bauer,  
Ouvertüre

### Peter Graham

Force Of Nature  
Solist: David Childs,  
Euphonium

### Peter Graham

Hymn For Bram

### Oliver Waespi

Antiphonies –  
On Themes By  
William Byrd

### Paul Lovatt-Cooper

Home Of Legends

*James Bond Suite*

### John Barry

On Her Majesty's Secret  
Service

### Marvin Hamlisch

Nobody Does It Better

### Paul & Linda McCartney

Live And Let Die



### Simone Mantia

Endearing Young Charms  
Solist: David Childs,  
Euphonium

### Paul Lovatt-Cooper

Immortal

### National Champion Of Great Britain 2023

Mit ihrem Sieg bei den National Championships of Great Britain im vergangenen Oktober holte sich die Black Dyke Band den Königstitel zum 24. Mal. Die Erfolgsgeschichte der bekanntesten Brass Band der Welt, deren Trophäen-Chronologie mit dem 1. Rang bei den British Open Brass Band Championships im Jahr 1862 ihren Anfang nahm, setzt sich bis in die jüngste Zeit fort. Bemerkenswerte 30 British Open

Championtitel und obendrauf 13 Europameistertitel sollten es bis dato werden. Das Renommee und die Spitzenleistungen der Black Dyke Band mit einer über 150-jährigen Konstanz sind einzigartig und öffnen der Band die Tore zur Musikwelt. Konzerttourneen führten sie in viele Länder auf allen Kontinenten und im Oktober 1993 als erste britische Brass Band in die New Yorker Carnegie Hall. Ihr meisterhaftes Können wurde auf über 140 Tonträgern dokumentiert.

Big Band Matinee

# BENNY GOODMAN

AT THE CARNEGIE HALL 1938



## Andrej Hermlin & His Swing Dance Orchestra

**Andrej Hermlin** LEITUNG UND KLAVIER | **Lorenzo Baldasso** SOLOKLARINETTE  
**Roland Neffe** VIBRAPHON | **David Hermlin** SCHLAGZEUG | **Rachel Hermlin** GESANG

### PROGRAMMAUSZUG

Don't Be That Way \* One O' Clock Jump \* Blue Reverie \* Life Goes To A Party \* Honeysuckle Rose \* The Man I Love \* I Got Rhythm \* Blue Skies \* Swingtime In The Rockies \* Bei Mir Bist Du Schön \* Stompin' At The Savoy \* Dizzy Spells \* Sing Sing Sing

Andrej Hermlin und sein Swing Dance Orchestra präsentieren genau das Konzert, mit dem Benny Goodman im Jahr 1938 die Carnegie Hall eroberte. Am 16. Januar 1938 betrat der sichtlich nervöse Goodman die Bühne der ausverkauften Carnegie Hall. Der Auftritt von Benny Goodman ging in die Geschichte ein. Bis heute gehört die Live-Aufnahme jenes Abends zu den meistverkauften Jazzproduktionen überhaupt. Andrej Hermlin träumte bereits als Kind beim Hören dieser legendären Aufnahmen von einer Band wie jener, mit der Benny Goodman seine Triumphe feierte.

Im Jahr 1987 gründete Hermlin das Swing Dance Orchestra, das sich zu einer der erfolgreichsten Swing Big Bands Deutschlands entwickelte. Der Weg des Orchesters führte auch nach New York, der alten und neuen Metropole des Swing. Dort trat das Swing Dance Orchestra unter anderem im legendären Rainbow Room des Rockefeller Centers und im nicht minder berühmten Hotel Pennsylvania auf. In jüngster Zeit war das Orchester wiederholt an Filmproduktionen beteiligt, darunter «Taking Sides» unter der Regie von Oscarpreisträger István Szabó.

# ENTERTAINMENT Gala

## Christoph Walter Orchestra

**Christoph Walter**

BANDLEADER

**Nelly Patty**

VOCALS

**Rodrigo Rodriguez**

VOCALS



### PROGRAMMAUSZUG

River Deep Mountain High \* He Ain't Heavy, He's My Brother \* Celtic Crest \* Chum über's Mätteli \* Patricia  
\* Torna a Surriento \* Pédalo \* Beautiful Maria Of My Soul \* French Romance \* Un Nuevo Amor \* Me Duele

Mit seinem Orchester kombiniert Christoph Walter samtweiche symphonische Klänge und lässigen Big-Band-Sound mit verspielten Gesangsstimmen zu einem musikalischen Bogen erster Güte. Ein professionelles Orchester, das mit seiner stilistischen Bandbreite und starken Bühnenpräsenz unerreicht ist und oft in ausverkaufte Konzertsäle blicken darf. Ob kleine oder grosse Bühnen, das Christoph Walter Orchestra ist ein Musikerlebnis der aktuellen Sonderklasse. Das Repertoire führt von Swing zu Rock über Latin bis zu epischen Arrangements mit Streichern, Bläsern und

herausragenden Solisten. Christoph Walter kleidet mit seinem Klangkörper unvergängliche Melodien in ein orchestrales Gewand und unterlegt sie mit packenden Grooves. Seine eigenen Kompositionen stehen den Schöpfungen von legendären Orchesterleitern wie Bert Kaempfert, Herb Alpert oder James Last in nichts nach und tragen zur Einzigartigkeit seiner Konzerte bei. Dabei steht er auch immer wieder grossen Namen zur Seite wie Amy Macdonald, Anastacia, Donna Summer, Alvaro Soler oder Albert Hammond.

# JUBELEI – 30 JAHRE MNOZIL BRASS

# MNOZILBRASS



## Mnozil Brass

**Thomas Gansch** TROMPETE | **Robert Rother** TROMPETE  
**Roman Rindberger** TROMPETE | **Leonhard Paul** POSAUNE  
**Gerhard Füssl** POSAUNE | **Zoltan Kiss** POSAUNE | **Wilfried Brandstötter** TUBA

30 Jahre ist es nun schon her, dass ein paar rotzfreche Musikstudenten mit philharmonischen Ambitionen im Gasthaus Mnozil in Wien den Verlockungen der Wirtshausmusik nachgaben und so ganz ungeplant den Weg ins Entertainment Business einschlugen. Man liess die hehre Welt der Klassik hinter sich und bereiste den Globus fortan im Auftrag der angewandten Blasmusik.

Der Erfolg stellte sich rasch ein und es kam, wie es kommen musste: Die Dekaden vergingen wie im Flug und aus Studenten wurden schliesslich selbst Pro-

fessoren. Lehrende, die nach bestem Wissen und Gewissen einzig danach trachteten, das Erlebte in Wort und Ton an ihre wissbegierigen Schüler:innen weiterzugeben.

Doch das Feuer der geblasenen Musik erlischt nie! Es lodert auch heuer hell in ihren Herzen, genau wie damals, in der kleinen Wiener Gaststätte. Und deshalb macht sich Mnozil Brass abermals zu neuen Ufern auf und präsentiert den ultimativen Blechgeburtstag in Form einer Jubiläumsshow.

# Oberkraner Alpenklänge

## Sašo Avsenik und seine Oberkraner

**Sašo Avsenik**

AKKORDEON

**Matic Plevl**

GITARRE

**Aleš Jurman**

BASS, BARITON

**Denis Daneu**

TROMPETE

**Tommy Budin**

KLARINETTE

**Luka Sešek**

GESANG

**Lucija Selak**

GESANG

Special Guest  
Gregor Avsenik



Unzählige Melodien aus dem unverwechselbaren Liederschatz von Slavko Avsenik sind zu Evergreens der volkstümlichen Musik geworden. Allen voran «Das Trompetenecho», eines der jahrzehntelang am häufigsten aufgeführten Instrumentalstücke im deutschsprachigen Raum und Titelmelodie des legendären «Musikantenstadt», aber auch «Auf der Autobahn», «Es ist so schön, ein Musikant zu sein», «Slowenischer Bauertanz», «Hinterm Hühnerstall» und viele andere bekannte Stücke wecken bis heute schöne Erinnerungen.

Der musikalische Siegeszug der «Original Oberkraner» dauerte fast ein halbes Jahrhundert, bis sich die Gruppe in den 1990er-Jahren vom aktiven Bühnengeschehen zurückzog. Doch die Geschichte des Oberkraner-Sounds ist damit noch lange nicht fertig geschrieben: Sašo Avsenik trat in die Fussstapfen seines Grossvaters und führt das musikalische Erbe auf seine ganz persönliche Art weiter: Sympathisch, authentisch und voller Traditionsbewusstsein. Im September debütieren Sašo Avsenik und seine Oberkraner im grossen Konzertsaal des KKL Luzern und lassen die Herzen der Oberkraner-Fans höher schlagen.

# La Brass Banda

## Brass Fire Tour



### LaBrassBanda

**Stefan Dettl** TROMPETE/GESANG | **Manuel Winbeck** POSAUNE  
**Matthias Hoffmann** TUBA | **Jörg Hartl** TROMPETE  
**Korbinian Weber** TROMPETE | **Julian Buschberger** E-GITARRE  
**Fabian Jungreithmayr** E-BASS | **Manuel Da Coll** SCHLAGZEUG

**Im Luzerner Konzerthaus Schüür entzünden fünf Blechbläser, ein Schlagzeuger, ein Gitarrist und ein Bassist das «Brass-Feuer» des Jahres!**

LaBrassBanda startet wieder richtig durch mit einem prall gefüllten Konzertkalender. Neben diversen TV-Auftritten und Gastspielen in Nürnberg, Erfurt, Frankfurt, Köln, Amsterdam, Hamburg, Berlin, Leipzig, Prag, Graz, Wien und Budapest macht die Band auch halt beim World Band Festival in Luzern.

2007 gegründet, gab die Band seither unzählige Konzerte in Europa und Übersee, veröffentlichte sechs Studioalben und trug zu Udo Jürgens Tribute Album «Mitten im Leben» den Titel «Es wird Nacht Señorita» bei.

Musikkenner zählen ihren Sound zum Genre der Neuen Volksmusik. Sie selbst bezeichnen sie auch als Bayerischen Gypsy Brass, Funk Brass oder Alpen Jazz Techno.

# Beethoven 5

## Philharmonie Baden-Baden

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Andreas Ottensamer**

SOLOKLARINETTIST BERLINER PHILHARMONIKER

**Daniel Ottensamer**

SOLOKLARINETTIST WIENER PHILHARMONIKER

**Carl Maria von Weber**

Ouvertüre zur Oper «Oberon»

-

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzertstück Nr. 1 f-Moll für  
Klarinette, Bassethorn und Orchester  
Allegro con fuoco - Andante - Presto

-

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzertstück Nr. 2 d-Moll für  
Klarinette, Bassethorn und Orchester  
Presto - Andante - Allegretto grazioso

—

**Ludwig van Beethoven**

Sinfonie Nr. 5 in c-Moll

Allegro con brio  
Andante con moto  
Allegro  
Allegro

-



# The Queen of Trumpet

In memoriam Maurice André  
Solist des 1. World Band Festival Luzern

**Selina Ott** TROMPETE  
**Suzanne Z'Graggen** ORGEL

**Antonio Vivaldi**

Concerto in As  
Allegro - Andante - Vivace

-

**Henry Purcell**

The Queen's Dolour

-

**Johann Sebastian Bach**

Fuge g-Moll BWV 578

-

**Tomaso Albinoni**

Concerto in B-Dur  
Allegro - Andante - Allegro

-

**Johann Sebastian Bach**

Jesu bleibet meine Freude

-

**Johann Sebastian Bach**

Präludium G-Dur  
BWV 541

-

**Giuseppe Tartini**

Concerto in D-Dur  
Allegro moderato - Andante - Allegro grazioso

-

Konzert ohne Pause

Maurice André war zweifelsohne der bedeutendste klassische Trompeter des 20. Jahrhunderts. In ärmlichen Verhältnissen in Südfrankreich aufgewachsen, hat er sich mit eisernem Willen emporgearbeitet, bis er schliesslich als Solist vor den bekanntesten Sinfonieorchestern dieser Welt die Jubeltöne seiner Trompete erklingen liess.

1999 gastierte der legendäre Trompeter bei der ersten Ausgabe des World Band Festivals im neu eröffneten KKL Luzern. Im Konzert «The Queen Of Trumpet» wird die Ausnahmesolistin Selina Ott barocke Originalbearbeitungen von Maurice André für Trompete und Orgel aufführen, begleitet von Suzanne Z'Graggen, Organistin an der Jesuitenkirche Luzern.



Samstag, 28. Sept. | 19.30 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal  
Sonntag, 29. Sept. | 11.00 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal

25<sup>th</sup> ANNIVERSARY  
worldband  
festival luzern

# Tattoo ON STAGE



**The Band Of The Armed Forces Of Malta** Malta  
**Show- & Marchingband AMIGO Leiden** Niederlande  
**Dollar Academy Pipe Band** Schottland  
**Matt Wilson** Pipe Major & Director of Pipe Band, Schottland  
**Fascinating Drums** Deutschland  
**Ailsa Craig Highland Dancers** Schottland  
**Jugendmusik Kreuzlingen** Schweiz  
**Militärmusik Rekrutenspiel 16-2/2024** Schweiz  
**Militärmusik Rekrutenspiel Drum Corps 16-2/2024** Schweiz  
**Brass Fanfare Of The Swiss Armed Forces Central Band** Schweiz  
**Christian Klemm** SRF MUSIKWELLE, MODERATION

Gleich vier Formationen feiern beim «Tattoo On Stage 2024» Premiere: Die Academy Pipe Band aus der schottischen Stadt Dollar und die Ailsa Craig Highland Dancers aus Ayr, The Band of the Armed Forces des Inselstaates Malta und die Show- & Marchingband AMIGO Leiden aus den Niederlanden. Die Ausnahmestrommler «Fascinating Drums» aus Deutschland und Schweizer Vorzeigeformationen wie das Rekrutenspiel 16-2 mit seinen Tambouren, die Jugendmusik Kreuzlingen oder die Brass Fanfare der Swiss Armed Forces

Central Band präsentieren ihre neuen Showprogramme, unterlegt mit Musik von Jazz bis Klassik, von Filmmusik bis Musical und von Evergreens bis zu aktueller Pop- und Rockmusik. Zum grossen Finale vereinen sich alle Formationen und die KKL-Orgel für die Tattoo-Hymne «Highland Cathedral» zum «Orchester der Nationen» – Standing Ovation, Gänsehaut und Tränen der Rührung sind unvermeidbar! «Tattoo On Stage» – das ist eine dynamische und höchst unterhaltsame Musikparade – ein Feuerwerk an Musik und Farben!

# ANDREW BONDS JAHRESZEITEN

## FAMILIENKONZERT Für Kinder ab vier Jahren

### Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester

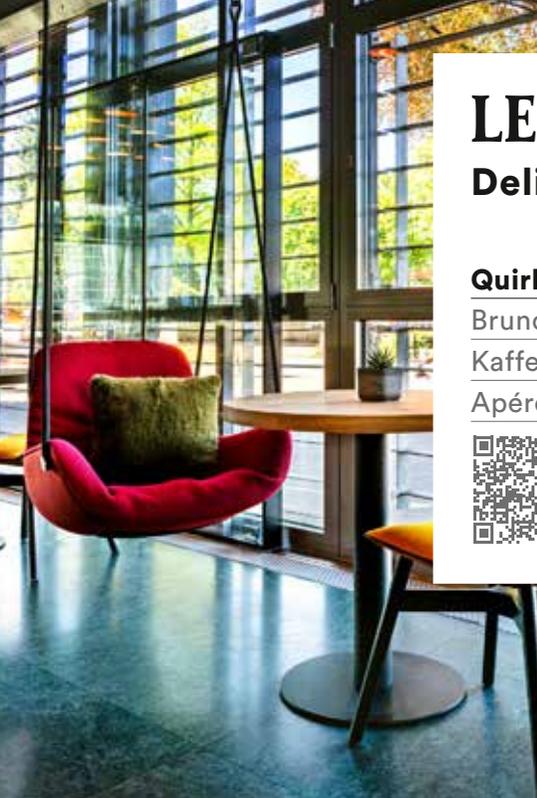
**Andrew Bond** KINDERLIEDERMACHER  
**Droujebub Yanakiew** DIRIGENT

#### Klassische Musik und Lieder von Andrew Bond zum Mitmachen!

Der bekannte Liedermacher Andrew Bond und das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester nehmen Kinder ab vier Jahren mit auf eine Reise durch die musikalischen Jahreszeiten. Gemeinsam lassen sie Schneeflocken wirbeln und Sommergewitter krachen. Dabei gibt es Musik von Vivaldi, Grieg und anderen zu hören, insbesondere aber viele Bond-Lieder mitzusingen! Echte Kinderzimmer-Evergreens wie «Sunnestrah», tanz emal».

60 Minuten (ohne Pause) - geeignet ab 4 Jahren

Andrew Bond hat eine vielseitige Karriere als Theologe, Jugendarbeiter, Lehrer, Teilzeithausmann und Kinderliederefinder verfolgt. Was als Familienhobby begann, entwickelte sich zu einer bemerkenswerten Erfolgsgeschichte mit 750 000 verkauften CDs, der Produktion von neun Märchenmusicals und der Verleihung eines Ehrendokortitels. Bei seinem Gastspiel in Luzern schlagen die Musiker:innen des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters die Brücke zum jungen Publikum. Sie alle sind zwischen 15 und 25 Jahren alt und darum selber Kinder der «Generation Bond», die mit «Zimetschern han i gern» und weiteren Bond-Klassikern gross geworden sind.



# LE PIAF

## Deli Cafébar im KKL Luzern

**Quirlig, sympathisch, unkompliziert.**

Brunch zum Geniessen

Kaffee handgeröstet vor Ort

Apéro zum Verweilen



**En Guete!**

[lepiaf-luzern.ch](http://lepiaf-luzern.ch)

*le pi af*  
Deli Cafébar

**SEE  
BAR**

## Stilvoll entspannen: Apéro-Oase für Geniesser:innen!

Der Treffpunkt für einen gepflegten Apéro  
mit trendigem Angebot.  
Direkt am Ufer des Vierwald-  
stättersees.

[seebar-luzern.ch](http://seebar-luzern.ch)



Sonntag, 13. Oktober 2024 | 17.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal



# ÜBER DEN WOLKEN

## Berlin Comedian Harmonists

### PROGRAMMAUSZUG

Veronika, der Lenz ist da \* Mein lieber Schatz, bist du aus Spanien? \* Liebling, mein Herz lässt Dich grüssen \* Mein kleiner grüner Kaktus \* Gitarre, spielt auf \* Hallo, was machst du heut' Daisy \* In einem kühlen Grunde \* All You Need Is Love \* 99 Luftballons \* Hotel California \* Schöne Isabella von Kastilien \* Moonlight Serenade \* Ich hab für Dich 'nen Blumentopf bestellt \* Ich wollt ich wär ein Huhn \* Liebesleid - Die Liebe kommt, die Liebe geht \* Ein Freund, ein guter Freund \* Du bist nicht die Erste \* Über den Wolken

Die Berlin Comedian Harmonists setzen eine Tradition fort, die dem wunderbaren Klang und der einzigartigen musikalischen Wirkung der originalen Comedian Harmonists verpflichtet ist. Das neue Programm «Über den Wolken» vereint die Hits von Veronika bis Kaktus mit Titeln von Reinhard Mey, den Beatles, Eagles und von Udo Lindenberg bis zu herrlich-verträumten Melodien wie Brahms' Guten Abend, Gute Nacht. Die Erweiterung des Repertoires ist eine Bereicherung. Man stellt sich die Frage, was hätten die

originalen Comedian Harmonists gesungen, wenn es sie heute noch gäbe? Daneben erzählen sie in ihrer typischen Mischung aus Gesang und Sprechteilen von himmlischen Begebenheiten, von ihren weiten Reisen um die Welt, von Geschichten aus dem 7. Himmel, aber auch von Himmel und Hölle. Über den Wolken bedeutet aber auch, den Alltag hinter sich zu lassen, sich für die zwei Stunden eines Live-Konzerts in eine andere Welt entführen zu lassen.

Freitag, 25. Oktober 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

**MIKI'S TAKEOVER!  
ENSEMBLE**



**STEFANIE  
HEINZMANN**

## **MIKI'S Takeover! Ensemble** **Stefanie Heinzmann** VOCALS

**Miki Kekenj**

ARRANGEMENTS, VIOLINE & LEITUNG

**Gergana Petrova** VIOLINE

**Erin Kirby** VIOLA

**Markus Beul** VIOLONCELLO

**Max Dommers** BASS

**Marlies Klumpenaar** KLARINETTE

**Leslie Jost** VOCALS

Man nehme eine leere musikalische Leinwand, sechs klassische Instrumentalist:innen und eine begnadete Soulsängerin und statte sie mit üppigen, lautmalerschen Pinseln aus. Dann schliesse man sie gemeinsam in einen Proberaum und gebe ihnen zwei Hände voll eingängiger Popsongs. Was passiert dann? Richtig, dann passiert Takeover!

Diesmal werden die wunderbaren Songs von Stefanie Heinzmann in Beschlag genommen und auf links ge-

dreht. Man darf gespannt sein, welche klassischen Zitate Ensemblegründer und Arrangeur Miki Kekenj in die Stücke einbaut und welche Instrumente sich an den mal seidigen, mal seelenvoll kräftigen Gesang von Stefanie Heinzmann schmiegen dürfen. In jedem Fall wird es ein klangmalerisches Meisterwerk an dem Da Vinci und Pollock wohl beide ihre helle Freude gehabt hätten.

**Freitag, 1. November 2024 | 19.30 Uhr** | Casino Bern  
**Samstag, 2. November 2024 | 19.30 Uhr** | Tonhalle Zürich  
**Sonntag, 3. November 2024 | 17.00 Uhr** | KKL Luzern

Medienpartner

SonntagsZeitung



# VIVA VERDI!

## Orchestra Filarmonica Italiana Coro dell'Opera di Parma

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Lucrezia Drei** SOPRAN | **Martina Belli** MEZZOSOPRAN

**Matteo Falcier** TENOR | **Angelo Veccia** BARITON

**Massimo Fiocchi Malaspina** EINSTUDIERTER CHOR

**Kilian Rosenberg** MODERATION

### Giuseppe Verdi

Sinfonia zur Oper «Nabucco»

«Gli arredi festivi» aus der Oper «Nabucco»

«Si, vendetta» aus der Oper «Rigoletto»

Preludio aus der Oper «La Traviata»

«Noi siamo zingarelle» aus der Oper «La Traviata»

«Di Madride noi siam mattadori» aus der Oper «La Traviata»

«Di quella pira» aus der Oper «Il Trovatore»

«Nella guerra, è la follia» aus der Oper «La forza del destino»

«Libiamo ne' lieti calici» aus der Oper «La Traviata»

Sinfonia zur Oper «Giovanna d'Arco»

«Mercè, dilette amiche» aus der Oper «I vespri siciliani»

«Vedi! Le fosche notturne spoglie» aus der Oper «Il Trovatore»

«Oh, dischiuso è il firmamento» aus der Oper «Nabucco»

«Di geloso amor sprezzato» aus der Oper «Il Trovatore»

«Che faceste? Dite su!» aus der Oper «Macbeth»

«Bella figlia dell'amore» aus der Oper «Rigoletto»

«Gloria all' Egitto» aus der Oper «Aida»

Freitag, 8. November 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

# THE FOUR SEASONS BY CANDLELIGHT

## Mozart Festival Orchestra London

**David Juritz** VIOLINE & LEITUNG

**David Blackadder** TROMPETE | **Harriet Eyley** SOPRAN

**Marc-Antoine Charpentier**

Präludium aus «Te Deum»

**Johann Sebastian Bach**

Brandenburgisches Konzert  
Nr. 3 G-Dur BWV 1048

Allegro - Adagio - Allegro

**Wolfgang Amadeus Mozart**

«Alleluja»

aus Exsultate Jubilate  
KV 165

**Georg Friedlich Händel**

«Eternal Source  
Of Light Divine»

aus «Ode For The Birthday  
Of Queen Anne» HWV 74

**Georg Friedlich Händel**

«Let The Bright Seraphim»  
aus dem Oratorium «Samson»

**Henry Purcell**

Trumpet Suite

**Antonio Vivaldi**

Die vier Jahreszeiten

Der Frühling

Allegro - Largo - Allegro

Der Sommer

Allegro non molto -  
Adagio - Presto

Der Herbst

Allegro - Adagio - Allegro

Der Winter

Allegro non molto -  
Largo - Allegro

Wunderschöne Musik, prächtige Kostüme und eine festliche Atmosphäre - das Mozart Festival Orchestra London entführt das Publikum mit dem wohl bekanntesten Werk von Antonio Vivaldi, den vier Jahreszeiten, in die Zeit des Barock.

Das Mozart Festival Orchestra London setzt sich aus Musikern der führenden Orchester Londons wie dem London Symphony Orchestra, dem Philharmonia Orchestra und dem Royal Philharmonic Orchestra zusammen.



Sonntag, 1. Dezember 2024 | 17.00 Uhr  
Casino Bern | Konzertsaal

Medienpartner

BZ BERNER ZEITUNG

# Heimat-Weihnacht

Jodlerklub Aefligen | Seeländer Chinderchörl  
Wäber-Chörl Bern | Rainer Walker ORGEL

Duett Daria & Gianna Occhini

Kapelle Res Schmid -  
Gebrüder Marti

Peter Künzi LEITUNG

Esther Gensch

BERNER DIALEKTGESCHICHTEN

Lassen Sie sich verzaubern vom weihnächtlichen Stelldichein der Bernbieter Volksmusik im Casino Bern! Zum Lied «Dä tonners Grättibänz» werden nicht nur die Augenpaare der Seeländer Chörl-Kinder funkeln. Müpfig und lüpfig wird das Ländlerquartett Res Schmid-Gebrüder Marti «nachlegen» und mit eigenen und Weihnachtskompositionen Freude verbreiten. Rainer Walkers stimmungsreiches Repertoire auf Orgel und Harmonium fügt sich geschmeidig in

den Reigen der Festtagsklänge ein. Mit dem berührenden Glanz zweier verschmelzender Jodelstimmungen lassen die Schwestern Daria und Gianna Occhini die Sterne am Berner Vorweihnachtshimmel erhellen. Der Jodlerklub Aefligen und das Wäber-Chörl Bern «hei Sorg zum Liecht» und setzen Weihnachtsglocken gesänglich in Bewegung. Dazwischen liest die charismatische Berner Schauspielerin Esther Gensch pointierte Kurzgeschichten im Berner Dialekt.

# NEW YORK GOSPEL SHOW



## Sweet Soul Music Company

Ron Williams MODERATION

Wer kennt sie nicht - Songs wie «Oh Happy Day!», «Swing Low, Sweet Chariot» oder das ergreifende «Amazing Grace»? So mitreissend wie der Gospel ist wohl keine andere christlich geprägte Musiktradition. Der Begriff Gospel leitet sich von «Good Spell» ab und weist auf seine Herkunft hin: Entstanden aus dem Gemeindegang der schwarzen Community Amerikas, wurde er bald auch von Gesangsgruppen, Chören oder solistisch interpretiert. Tief im Glauben verwurzelte Hingabe, Hoffnung und ansteckende

Lebensfreude, offenbart in ausgelassenen und bewegenden Songs: So feiern die stimmungsvollen Sängerinnen und Sänger der New York Gospel Show zusammen mit einer All-Star-Band unter der musikalischen Leitung von James Simpson die spirituelle Kraft des Gospels. Die hochkarätig besetzte New York Gospel Show, moderiert von Entertainer, Schauspieler und Sänger Ron Williams, lässt ihr Publikum mit grossartigen, stimmungsvollen Songs die ganze Geschichte des Gospels hautnah erleben.

Freitag, 13. Dezember 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

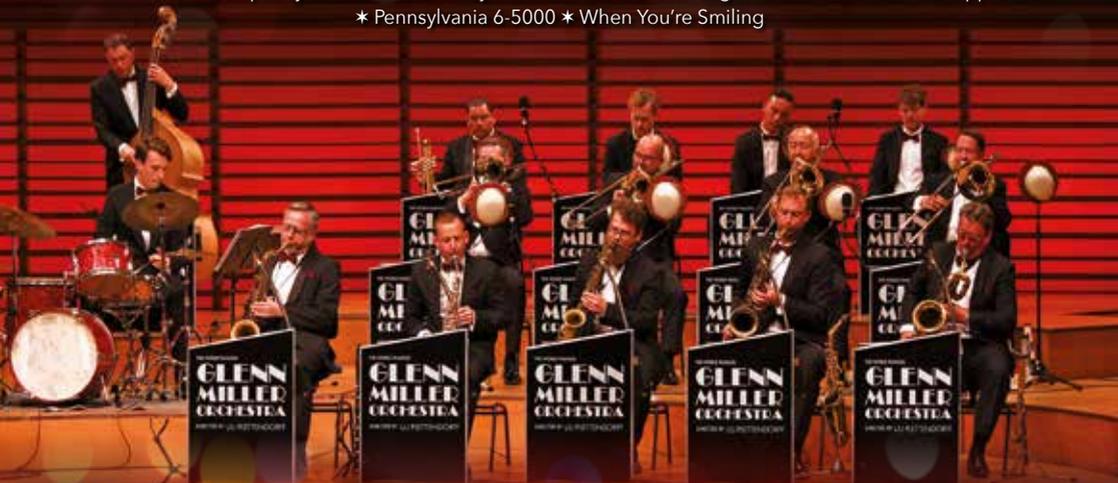
# Swinging Christmas

**Glenn Miller Orchestra**

**Uli Plettendorff** BANDLEADER

## PROGRAMMAUSZUG

The Christmas Song \* Jingle Bells \* Sleigh Ride \* Have Yourself A Merry Little Christmas \* A Christmas Love Song \* It Came Upon The Midnight \* Rudolph, The Red-Nosed Reindeer \* On The Sunny Side Of The Street \* American Patrol \* A String Of Pearls \* Tiger Rag \* Moonlight Serenade \* Flying Home \* Sunrise Serenade \* A Tisket A Tasket \* I Won't Dance \* Tuxedo Junction \* Ciriibiribin \* Don't Be That Way \* Caroling, Caroling \* In The Mood \* Rhapsody In Blue \* Far Away Places \* Little Brown Jug \* Don't Sit Under The Apple Tree \* Pennsylvania 6-5000 \* When You're Smiling



Mit perfektem Schwung in den Advent: Das Glenn Miller Orchestra entführt sein Publikum in die 1940er und 1950er Jahre und lässt mit einem Augenzwinkern die goldene Ära der Big Bands wieder aufleben. Lassen Sie sich von «Swinging Christmas» auf die festliche Jahreszeit einstimmen! Unter der Leitung des neuen Bandleaders Uli Plettendorff garantieren die Musiker den authentischen Swing-Sound in der traditionellen grossen Big-Band-Besetzung und präsentieren weltbekannte Weihnachtsmelodien, gespickt mit den Evergreens von Glenn Miller.

Seit fast vierzig Jahren trägt das WORLD FAMOUS GLENN MILLER ORCHESTRA im Auftrag der Glenn Miller Productions, Inc., New York, USA, das musikalische Erbe des legendären Bandleaders in die grossen Konzertsäle Europas. Mit exzellenten Interpretationen und ihrer mitreissenden Spielfreude begeistern sie Jung und Alt gleichermaßen und werden frenetisch gefeiert. Das Orchester bleibt seiner Tradition treu und schafft es gleichzeitig, frische Akzente zu setzen. Jedes Konzert ist ein unvergessliches Erlebnis, das die Magie der Swing-Ära lebendig hält.

Samstag, 14. Dezember 2024 | 19.30 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal  
Sonntag, 15. Dezember 2024 | 17.00 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal

# CHRISTMAS IN LUCERNE

THE WONDER OF CHRISTMAS



**Classic Festival Brass**

**Arcis-Vocalisten München | Kammerchor Chur**

**Manfred Obrecht** DIRIGENT | **Sebastian Ströbel** SPRECHER | **Laura Ulloa** SOPRAN  
**Josy Santos** MEZZOSOPRAN | **Thomas Gropper** EINSTUDIERTER CHOR

**Georg Friedrich Händel**

Joy To The World

**Traditional**

Fröhliche Weihnacht überall!

O du Fröhliche - Süsster die  
Glocken nie klingen - O Tannen-  
baum - Leise rieselt der Schnee -  
Fröhliche Weihnacht überall

**Max Reger**

Mariä Wiegenlied

**Traditional**

Christmas Carols

The First Noel - Away In A  
Manger - Deck The Halls -  
Angels From The Realms Of  
Glory - O Come All Ye Faithfull

**Andrew Lloyd Webber**

Pie Jesu

**Traditional**

Fiesta De Navidad!

Rueda, Rueda Por La Montaña  
(aus Peru) Mi Burrito Sabanero  
(aus Venezuela)

**Traditional**

An Irish Christmas Celebration

**Traditional**

The Spirit Of Christmas

**Traditional**

Spectacular Christmas  
Hark! The Herald Angels Sing

**Anderson, Berlin & Pierpont**

The Winter Wonder!  
Sleigh Ride - White Christmas -  
Jingle Bells

**Rolf Løvland**

You Raise Me Up

**Traditional**

Joyful!

**Adolphe Adam**

O Holy Night

**Traditional Spirituals**

Let The Season In!

**Franz Xaver Gruber**

Stille Nacht

**Georg Friedrich Händel**

«Hallelujah Chorus»  
aus «Der Messias»



Dienstag, 17. Dezember 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

Medienpartner

Luzerner  
Zeitung

# Volkstümliche Weihnacht

**Jodlerklub Waldstatt Echo, Einsiedeln**

**Nadja Räss** LEITUNG

**Kinder-Jodelchörli Einsiedeln**

**Agatha Kälin-Schönbächler** LEITUNG

**Blaskapelle Etzel-Kristall**

**Toni Gräzer** LEITUNG

**Duo Nadja Räss-Rita Gabriel**

**Handorgelduo Angela Gisler  
& Cécile Schmidig**

**Sabine Dahinden**

URNER DIALEKT-  
GESCHICHTEN

Auf der stimmungsvoll inszenierten KKL-Bühne feiern die Mädchen und Buben des Kinder-Jodelchörli Einsiedeln mit ihren hellen Stimmen das Fest der Liebe. Böhmisches und andere Klänge der Blaskapelle Etzel-Kristall sowie geschmeidige Melodien des Handorgelduos Angela Gisler & Cécile Schmidig wechseln sich ab mit den herrlichen Naturstimmen des Jodlerklubs Waldstatt Echo Einsiedeln und den bezaubernden Harmonien des Duos Nadja Räss-Rita Gabriel. Zwischen

weihnächtlich gefärbter Volkskultur aus dem Herzen der Innerschweiz liest die charmante TV-Moderatorin Sabine Dahinden inspirierende Kurzgeschichten in ihrem heimeligen Urner Dialekt und verbindet damit ein einzigartiges, herzerwärmendes Festprogramm zu einem exklusiven musikalisch-weihnachtlichen Mit-einander! Urschweizerische und andere Klänge erstrahlen im Sternenglanz und machen dieses Konzert zu einem Ohrenschaus.

Donnerstag, 19. Dezember 2024 | 19.30 Uhr  
KKL Luzern | Konzertsaal

# NEW YORK CHRISTMAS



**Celebration Pops Orchestra** | **Gilbert Tinner** BANDLEADER  
**Tanja Dankner** VOCALS | **Lisa Doby** VOCALS  
**David Morell** VOCALS | **Karl Frierson** VOCALS

## It's The Most Wonderful Time Of The Year

Mit Christmas-Song-Klassikern von Leona Lewis, Michael Bublé, Mariah Carey, Stevie Wonder, Ella Fitzgerald, Frank Sinatra u. v. m. schmelzen die charismatischen Singers Lisa, Tanja, Karl und David die weissen wirbelnden Flocken einer fröhlich-vergnügten Adventsstimmung und vertonen den «Spirit of American Christmas». Sanfte Melodiebögen der Streicher und satter Sound der Bläser sowie Rhythm and Groove vereinen sich im glänzenden Zusammenspiel des

Celebration Pops Orchestra. Die vierzehn kongenialen Musiker ergründen die frisch arrangierten Weihnachtshits in ihrer ganzen Tiefe und bringen sie in neuer Qualität zum Klingen. In einem Bühnenbild, das an ein grosses, festlich dekoriertes Wohnzimmer aus den amerikanischen Weihnachtsfilmklassikern erinnert, beleben die vier Leadsänger die Geschichten ihrer Christmas-Songs mit elektrisierender Kraft und packender Leidenschaft. Geniessen Sie den Glamour des aus Übersee inspirierten Weihnachtsfeelings!

Sa, 21. Dez. 2024 | 19.30 Uhr | Tonhalle Zürich  
So, 22. Dez. 2024 | 17.00 Uhr | Casino Bern

Medienpartner

TagesAnzeiger

BZ BERNER ZEITUNG

# Die grosse Weihnachtsgala

## Philharmonie Baden-Baden Arcis-Vocalisten München | Vocanta Erlanger Chor

**Manfred Obrecht** DIRIGENT | **Kilian Rosenberg** MODERATION & LESUNG  
**Lucrezia Drei** SOPRAN | **Veta Pilipenko** MEZZOSOPRAN  
**Thomas Gropper** EINSTUDIERUNG CHOR

### Georg Friedrich Händel

Joy To The World

-

### Traditional

Fröhliche Weihnacht überall  
O du fröhliche - Süsser die  
Glocken nie klingen - O Tannen-  
baum - Leise rieselt der Schnee  
- Fröhliche Weihnacht überall

-

### Traditional

Gesù Bambino

-

### George Bizet

La marche des rois -  
Farandole, Nach einem  
alten provenzalischen  
Weihnachtslied

-

### Jaques Offenbach

«Barcarole»  
aus Hoffmanns Erzählungen

-

### Irish Traditional

A Celtic «Merry Christmas!»

-

### Johannes Brahms

Guten Abend, gut' Nacht

-

### George Gershwin

«I'm On My Way»  
aus «Porgy And Bess»

-

### Traditional

Spectacular Christmas  
Hark! The Herald Angels Sing

-

### Rolf Løvland

You Raise Me Up

-

### Traditional

Christmas Carols  
The First Noel - Away In A  
Manger - Deck The Halls -  
Angels From The Realms Of  
Glory - O Come, All Ye Faithful

-

### Anderson,

### Berlin & Pierpont

The Winter Wonder!  
Sleigh Ride - White  
Christmas - Jingle Bells

-

### Adolphe Adam

O Holy Night

-

### Traditional

Joyful!

-

### Franz Xaver Gruber

Stille Nacht

-

### Georg Friedrich Händel

«Hallelujah Chorus»  
aus «Der Messias»

-

# Festliche Neujahrsgala

## Orchestra Filarmonica Italiana

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Lucrezia Drei** SOPRAN | **Riccardo Della Sciucca** TENOR

**Heidi Maria Glössner** MODERATION

**Gioacchino Rossini**

Ouvertüre zur Oper  
«Il barbiere di Siviglia»

**Salvatore Cardillo**

Core 'ngrato  
«Cataři, Cataři»,  
canzone napoletana

**Gioacchino Rossini**

«Galopp» aus der Oper  
«Wilhelm Tell»

**Giacomo Puccini**

«O mio babbino caro»  
aus der Oper  
«Gianni Schicchi»

**Bedřich Smetana**

Die Moldau  
Sinfonische Dichtung

**Johann Strauss**

Wo unsere Fahne weht  
Marsch

**Johann Strauss,**

**Franz Lehár,**  
**Emmerich Kálmán**

Träume im Dreivierteltakt

**Franz Lehár**

«Dein ist mein  
ganzes Herz»  
aus der Operette  
«Das Land des Lächelns»

**Franz von Suppè**

Ouvertüre zur Operette  
«Leichte Kavallerie»

**Franz Lehár**

«Meine Lippen,  
sie küssen so heiss»  
aus der Operette «Giuditta»

**Johann Strauss**

Unter Donner und Blitz  
Polka schnell

**Giuseppe Verdi**

«Libiamo ne' lieti calici»  
aus der Oper «La Traviata»

Sonntag, 19. Januar 2025 | 17.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

# GALAKONZERT ZUM NEUJAHR 2025

## Wiener Johann Strauss Orchester

**Johannes Wildner** DIRIGENT | **Corina Koller** SOPRAN

**Franz Gürtelschmied** TENOR | **Kilian Rosenberg** MODERATION

**Franz Lehár**

Gold und Silber  
Walzer

-

**Johann Strauss, Sohn**

Als flotter Geist,  
Entrée-Couplet  
aus der Operette  
«Der Zigeunerbaron»

-

**Franz Lehár**

Zwanzinette, nach Motiven  
aus der Operette «Eva»

-

**Franz Lehár**

«Meine Lippen, sie küssen  
so heiss» aus der Operette  
«Giuditta»

-

**Johann Strauss, Sohn**

Accelerationen  
Walzer

-

**Johann Strauss, Sohn**

Vom Donaustrande  
Polka schnell

-

**Johann Strauss, Sohn**

Frühlingsstimmen  
Walzer

-

**Franz Lehár**

«Dein ist mein  
ganzes Herz»  
aus der Operette  
«Das Land des Lächelns»

-

**Johann Strauss, Sohn**

Kaiser-Walzer

-

**Johann Strauss, Sohn**

Auf der Jagd  
Polka schnell

-

**Johann Strauss, Sohn**

«Klänge der Heimat»  
Csárdás aus der Operette  
«Die Fledermaus»

-

**Johann Strauss, Sohn**

Csárdás aus der Oper  
«Ritter Pásmán»

-

**Johann Strauss, Sohn**

«Dieser Anstand  
so manierlich»  
Uhrenduett aus der  
Operette «Die Fledermaus»

-

**Josef Strauss**

Feuerfest!  
Polka française

-

**Johann Strauss, Sohn**

An der schönen  
blauen Donau  
Walzer

-





PETER TSCHAIKOWSKY  
**DER NUSSKNACKER**

## Mährische Philharmonie Tschechien

**Christian Knüsel** DIRIGENT | **Irina Georgieva** KLAVIER

### Peter I. Tschaikowsky

Polonaise aus der Oper  
«Eugen Onegin»

### Peter I. Tschaikowsky

Konzert für Klavier und  
Orchester Nr. 1b-Moll op. 23

### Peter I. Tschaikowsky

Der Nussknacker, Highlights  
aus dem Märchen-Ballett

Erleben Sie eine zauberhafte Peter Tschaikowsky Neujahrgala im KKL Luzern und geniessen Sie ein abwechslungsreiches Programm mit Tschaikowskys bekanntesten Werken. Nach der pompösen und festlichen Polonaise aus der Oper «Eugen Onegin» küsst die bulgarische Pianistin Irina Georgieva mit der Interpretation von Tschaikowskys Klavierkonzert Nr. 1 ein Juwel der Musikgeschichte wach.

Nach der Pause entführt Sie die Mährische Philharmonie, eines der erfolgreichsten und ältesten Synchronieorchester der Tschechischen Republik, mit Highlights aus dem Märchen-Ballett «Der Nussknacker» in die Fantasiewelt von Klara, ihren Spielzeugsoldaten und des Heers des Mausekönigs. Beim Komponieren

der Ballettmusik kämpfte Tschaikowsky um jede Note, genauso ausdauernd wie die Soldaten gegen die Mäuse. Doch am Ende verwandelt sich diese scheinbare Unmöglichkeit in harmonische Klänge. Die Zuckermandel-Feerie, das Ballett um den Nussknacker, der sich für eine Nacht in einen traumhaften Prinzen verwandelt, wird zu Lebzeiten Peter Tschaikowskys grösster Erfolg. «Der Nussknacker» entführt bis heute kleine und grosse Theaterbesucher - meist zur Weihnachtszeit - in eine schwerelose, süsse Traumwelt.

Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets für diesen musikalischen Hochgenuss zum neuen Jahr und lassen Sie sich von den meisterhaften Klängen Tschaikowskys verzaubern!

# Blasmusik goes HOLLYWOOD



## Thomas Gansch Blasmusik Supergroup

Mit Musikern der Wiener Philharmoniker, Egerländer Musikanten, Mnozil Brass, LaBrassBanda, Da Blechhauf'n, Kärntner Symphonieorchester, Vereinigte Bühnen Orchester

**Thomas Gansch** TROMPETE, FLÜGELHORN, LEITUNG

**Christoph Moschberger** TROMPETE, FLÜGELHORN | **Franz Tröster** TROMPETE, FLÜGELHORN | **Jörg Brohm** TROMPETE | **Christian Wieder** TROMPETE

**Christoph Haider-Kroiss** FLÜGELHORN | **Sebastian Höglauer** FLÜGELHORN

**Alexander Wurz** TENORHORN | **Thomas Zsivkovits** TENORHORN | **Dominik**

**Stöger** TENORHORN | **Alois Eberl** TENORHORN | **Gerhard Füssl** POSAUNE

**Philipp Fellner** POSAUNE | **Bernhard Holl** POSAUNE | **Matthias Schorn** KLARINETTE

**Johann Hindler** KLARINETTE | **Michael Gruber** KLARINETTE | **Albert Wieder** TUBA

**Stefan Huber** TUBA | **Holger Müller** SCHLAGZEUG

«Wenn Peter O'Tooles Blick über die Sanddünen schweift, wenn Clint Eastwood die Augen zu kleinen Schlitzten formt, bevor er seinen Colt zieht, wenn Harrison Ford den Millennium Falcon durch ein Asteroidenfeld manövriert, dann sind es nicht nur Bilder, die in unseren Köpfen entstehen, dann schallt die dazugehörige Musik auch durch unser geistiges Ohr. Wir nehmen uns in unserem neuen Programm also die

grossen Meister der Filmmusik vor, von Bernhard Herrmann bis Erich Wolfgang Korngold, von Jerry Goldsmith bis Vangelis und von Ennio Morricone bis John Williams. Erleben sie den unverwechselbaren Sound der Blasmusik Supergroup und lassen sie sich von uns entführen, in unendliche Weiten, alte und neue Welten, auf diesem und auf anderen Planeten!»  
*Thomas Gansch*

# A MASS FOR PEACE & BOLÉRO



## Württembergische Philharmonie Arcis-Vocalisten München

**Manfred Obrecht** DIRIGENT  
**Ulrike Malotta** MEZZOSOPRAN  
**Peter H. Cunz** REZITATOR  
**Thomas Gropper** EINSTUDIERUNG CHOR

### Maurice Ravel

Boléro:  
Tempo di Bolero  
moderato assai  
-

### Karl Jenkins

The Armed Man  
«A Mass For Peace»  
The Armed Man  
Call To Prayers  
Kyrie  
Save Me  
From Bloody Men  
Sanctus  
Hymn Before Action  
Charge!  
Angry Flames  
Torches  
Agnus Dei  
Now The Guns  
Have Stopped  
Benedictus  
Better Is Peace

A Mass for Peace - «The Armed Man» ist eine Ode an den weltumspannenden Wunsch nach Frieden und gehört zu den am häufigsten aufgeführten geistlichen Chorwerken. Karl Jenkins hat ein ausserordentlich bewegendes und doch leicht zugängliches Meisterwerk geschaffen. Er vertont die vielschichtigen Emotionen ergreifend, effektiv und kontrastreich. Ekstatische Ausbrüche, mitreissende Rhythmen und beklemmende Passagen der Stille prägen die hohe Ausdruckskraft dieser Musik. Das Werk endet mit einem grandiosen Jubilate «Better is Peace».

Der Boléro, ein Tanz im  $\frac{3}{4}$ -Takt, wurde im 18. Jahrhundert am spanischen Hof erfunden. Getanzt wird der Boléro in der Regel zu zweit mit Kastagnetten (muschelförmige Klappern). Den wohl berühmtesten Boléro hat der französische Komponist Maurice Ravel geschrieben. Komponiert hat er ihn 1928 im Auftrag der Tänzerin Ida Rubinstein. Schon bei der ersten Aufführung wurde das Stück ein grosser Erfolg. Auf die Frage, was sein Meisterwerk sei, antwortete der Komponist einst: «Der Boléro natürlich! Schade nur, dass er überhaupt keine Musik enthält.»

Freitag, 14. März 2025 | 19.30 Uhr  
Tonhalle Zürich | Grosse Tonhalle

# SAMY DELUXE & MIKIS TAKEOVER! ENSEMBLE

## Samy Deluxe & Mikis Takeover! Ensemble

Der Hamburger Rap-Pionier Samy Deluxe und Mikis Takeover! Ensemble lassen die Grenzen zwischen Hip-Hop und Klassik einstürzen. Was haben ein klassisches, kammermusikalisches Ensemble und ein Rapper gemeinsam? Eine Bühne, die Liebe zur Musik und die ungelöste Frage: was ist eigentlich Hochkultur? In nie gehörter Weise transportieren die klassischen Musiker die Werke von Samy Deluxe aus seinen

Hochkultur-Alben in Gefilde, die den Zuhörer ganz tief eintauchen lassen und gleichzeitig aufrütteln. Die emotionale Stärke der klassischen Musiksprache vereint mit der textlichen und rhythmischen Durchschlagskraft des Hip-Hop. Ein Fest auf der Bühne, ein Hauptgewinn für beide Seiten und eine neue Erkenntnis zum Thema Hochkultur!

Samstag, 15. März 2025 | 19.30 Uhr  
KKL Luzern | Konzertsaal

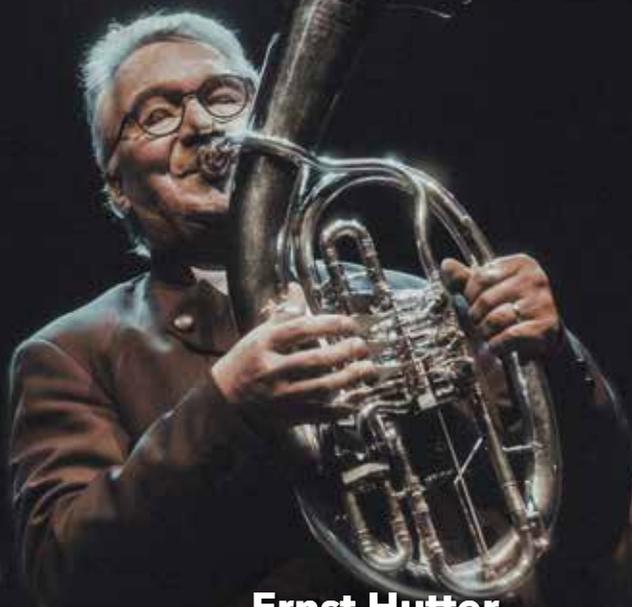
ERNST HUTTER & DIE EGERLÄNDER MUSIKANTEN • DAS ORIGINAL

# MEIN FINALE

ABSCHIEDSTOUR



ERNST HUTTER



## Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten - Das Original

Ernst Hutter verabschiedet sich 2025 von den Original Egerländer Musikanten mit grosser Tournee!

25 Jahre an der Spitze des erfolgreichsten Blasorchesters der Welt, 40 Jahre an Tenorhorn und Posaune in der Egerländer Tracht - und im kommenden Jahr letztmals auf grosser Tour mit «seinen» Original Egerländer Musikanten: 2025 wird ein Jahr zum Feiern für Ernst Hutter - und das Jahr des Abschieds eines Musikanten, der «Die Egerländer» wie kein zweiter seit Ernst Mosch geprägt hat ...

«Mein Finale» - so lautet das Tour-Motto, das Ernst Hutter und sein Orchester in mehr als 40 Städte in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Belgien, Frankreich und Holland führen wird. «Ich freue mich darauf, gemeinsam mit den Generationen von Fans der Egerländer-Musik diese besondere Reise anzutreten und diese sensationelle Stimmung noch einmal in vollen Zügen zu geniessen», kündigt Ernst Hutter bewegt an. Seien Sie dabei, wenn eine Ära zu Ende geht, und erleben Sie unvergessliche Konzerte voll verbindender Emotionen!

Samstag, 22. März 2025 | 19.30 Uhr | KKL Luzern  
Sonntag, 23. März 2025 | 14.00 Uhr | KKL Luzern

Konzertpartner



# euphoria

## CIRCUS SYMPHONY



## Philharmonie Baden-Baden Internationale Artisten

**Carlos Domínguez-Nieto** MUSIKALISCHE LEITUNG  
**Kilian Rosenberg** KONZEPTION, ARTISTISCHE LEITUNG & REGIE

In der Unendlichkeit artistischer und musikalischer Kreativität entfaltet sich EUPHORIA, die neue Circus Symphony. Die rauschhafte Vereinigung live gespielter Klassik und innovativer Zirkuskunst gleicht einem Tanz auf dem Vulkan. Ein Cocktail aus Spannung, Komik und Romantik verzaubert das Hier-und-Jetzt in ein Festival der Emotionen. EUPHORIA verbindet den Sound eines grossen Sinfonieorchesters mit den Acts von 17 Artisten aus 9 Ländern.

### PROGRAMMAUSZUG

Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper «Tancredi» \*  
Camille Saint-Saëns: Marche héroïque Op. 34 \*  
Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz Op. 64, Nr. 4 \*  
Peter I. Tschai-kowsky: Polonaise aus der Oper «Eugen Onegin» \*  
Otto Nicolai: Ouvertüre zur Oper «Die lustigen Weiber von Windsor» \*  
Charles Gounod: «Scherzo. Allegro molto» aus der Sinfonie Nr. 2 \*  
Emmanuel Chabrier: «Scherzo-Valse» aus der Suite Pastorale \*  
Edward Elgar: Pomp And Circumstance - March No. 1

Appetit?  
Lassen Sie  
sich verwöhnen  
mit dem  
Circus-Dinner!  
Infos Seite 42.

Samstag, 5. April 2025 | 19.30 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal  
Sonntag, 6. April 2025 | 17.00 Uhr | Casino Bern | Konzertsaal

# Die schönsten Opern- Phöre

**Orchestra Filarmonica Italiana  
Coro dell'Opera di Parma**

**Manfred Obrecht** DIRIGENT | **Federica Vitali** SOPRAN | **Davide Piaggio** TENOR  
**Massimo Fiocchi Malaspina** EINSTUDIERUNG CHOR | **Kilian Rosenberg** MODERATION

**Giuseppe Verdi**

«Gli arredi festivi»  
aus der Oper «Nabucco»

**Giuseppe Verdi**

«Va, pensiero»  
aus der Oper «Nabucco»

**Georges Bizet**

Prelude et Aragonaise -  
Habanera - Intermezzo -  
Les Toréadors  
aus der Oper «Carmen»

**Giuseppe Verdi**

«Noi siamo zingarelle»  
aus der Oper «La Traviata»

**Giuseppe Verdi**

«Parigi, o cara»  
aus der Oper «La Traviata»

**Giuseppe Verdi**

«Di Madride noi siam  
mattadori» aus der Oper  
«La Traviata»

**Pietro Mascagni**

Intermezzo aus der Oper  
«Cavalleria rusticana»

**Pietro Mascagni**

«Innegiamo, il Signor non  
è morto» aus der Oper  
«Cavalleria rusticana»

**Giuseppe Verdi**

«Gloria all' Egitto»  
aus der Oper «Aida»

**Gioacchino Rossini**

Sinfonia aus der Oper  
«Guillaume Tell»

**Giuseppe Verdi**

«Urli, rapine, gemiti,  
sangue»  
aus der Oper «Attila»

**Giuseppe Verdi**

«Nella guerra, è la follia»  
aus der Oper  
«La forza del destino»

**Giuseppe Verdi**

«Pace, pace mio Dio»  
aus der Oper  
«La forza del destino»

**Giuseppe Verdi**

«Vedi, le fosche notturne  
spoglie» aus der Oper  
«Il Trovatore»

**Giacomo Puccini**

Finale der Oper  
«Turandot»

Freitag, 25. April 2025 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

Medienpartner

Luzerner  
Zeitung

# Willi Valottis *75 Jahre plus* Musikanten-Treff

Ländlerkapelle Gläuffig | Nadja Räss JODEL  
Alderbuebe | Akkordeon-Duo Urs Meier-Fränggi  
Gehrig | Jodlerklub Männertreu Nesslau-  
Neu St. Johann | Claudia Muff AKKORDEON  
Bettina Castaño TANZ  
Kapelle Gupfbuebä  
Willis Wyberkapelle

Als grosser Bub komponierte Willi Valotti seine ersten Ländlermelodien. Seither prägt er die Schweizer Volksmusik als Akkordeonkünstler und Komponist und brachte sein musikalisches Können in zahlreiche renommierte Formationen ein. Willi begeistert mit Jodellieder- und Ländlerkompositionen und überrascht immer wieder mit seiner stilistischen Vielseitigkeit: vom Tango über leichte Klassik bis zur virtuos Valse Musette. «Grenzenlos» ist daher auch sein Musikanten-Treff im KKL. In den von Willi eingeladenen Kapellen, Tanz- und Akkordeon-Virtuosen sowie Jodel- und Chorstimmen finden sich seine Freunde zusammen und feiern 75 Jahre Valotti mit traditioneller und neuer Volksmusik. Ein Fest der Spielfreude auf der KKL-Bühne mit der Crème de la Crème der Volkstümlichen Schweiz, das mit Überraschungen und Einzigartigkeit begeistern wird!

Tickets bestellen: [obrassoconcerts.ch](http://obrassoconcerts.ch) | Tickethotline 041 361 62 62 (Mo-Fr, 9-12 Uhr) | 37

# Junge, komm bald wieder

*Melodien, die man nie vergisst*



*Caterina Valente*



*Freddy Quinn*



*Peter Alexander*



## Celebration Pops Orchestra

**Gilbert Tinner** BANDLEADER

**Antje Rietz | Marco Billep | Michael Raschle** SÄNGER

Freddy Quinns Version von «Junge, komm bald wieder» wurde mit einer doppelten Platin-Schallplatte ausgezeichnet. Der schmelzende Walzer steht seither für eine Melodien-Sammlung, welche neben ihm Caterina Valente und Peter Alexander in unvergesslicher Weise geprägt haben. In den 1950er und 1960er Jahren setzte der Schlager neue Massstäbe in der Unterhaltungsmusik. Gefeierte Sängerinnen und Sänger, allen voran Freddy Quinn, Caterina Valente und

Peter Alexander dominierten die Hitliste der Top 50 wochenlang, erreichten hohe Verkaufszahlen ihrer Tonträger und waren die Stars der populären Musikkultur. Schwelgen Sie einen Abend lang in längst Kult gewordenen Hits wie La Paloma, Die Gitarre und das Meer, Ganz Paris träumt von der Liebe, Itsy Bitsy Teenie Weenie, Die kleine Kneipe, Der Papa wird's schon richten u. v. a., welche eigens für die drei Solisten- und Orchesterbesetzung arrangiert wurden.

Samstag, 10. Mai 2025 | 19.30 Uhr | KKL Luzern | Konzertsaal  
Samstag, 24. Mai 2025 | 19.30 Uhr | Casino Bern | Konzertsaal

Medienpartner

Luzerner  
Zeitung

# Die Goldene Marschparade



**GALAKONZERT SCHWEIZER ARMEESPIEL**

**Swiss Armed Forces Central Band** | Maj Roger Hasler LEITUNG  
**Swiss Armed Forces Drum Corps** | Fw Philipp Claude Meyer LEITUNG  
Kilian Rosenberg MODERATION

**Richard Wagner**

Grand March  
aus Tannhäuser

**John Philip Sousa**

The Washington Post

**Robert Cantieni**

**Gion Balzer Casanova**

**Nuot Vonmoos**

Die schönsten  
Schweizer Lieder

Lingua materna

La sera sper il lag

Dorma bain

**Swiss Armed Forces**

**Drum Corps**

Showblock

**Geert Sprick**

Mens sana  
in corpore sano

**Hanns In der Gand**

Gilberte de Courgenay

**Philip Egner**

The Official  
West Point March

**Julius Fučík**

Einzug der Gladiatoren

**Jean Daetwyler**

Libertas

**Edward Elgar**

Imperial March Op. 32

**Artur Beul/Otto von Greyerz**

Die schönsten Schweizer Lieder  
Am Himmel steht es Sternli z'Nacht  
Stets i Truure

**Swiss Armed Forces**

**Drum Corps**

Showblock

**Leroy Anderson**

Bugler's Holiday

**Kenneth J. Alford**

Eagle Squadron

**Stephan Jaeggi**

Jungvolk marschiert

**Julius Fučík**

Florentiner Marsch



Sonntag, 25. Mai 2025 | 17.00 Uhr  
KKL Luzern | Konzertsaal

THE WORLD FAMOUS  
**GLENN  
MILLER  
ORCHESTRA**  
DIRECTED BY ULI PLETTENDORFF



## Glenn Miller Orchestra

**Uli Plettendorff** BANDLEADER

In der Spielzeit 2025/2026 wird das Glenn Miller Orchestra wieder auf grosser Europa-Tournee sein, um die Menschen aller Altersstufen rund um den Globus zu begeistern.

Der unverwechselbare, auffallend harmonische und zugleich elektrisierende Sound bringt das Lebensgefühl der 1940er und 1950er Jahre zurück und lässt von der ersten Minute keinen Zweifel an dem Können der exzellenten Musiker. In der grossen Big Band Besetzung werden zeitlose Welthits wie: In The Mood, Pennsylvania 6-5000, Rhapsodie In Blue, Leroy Brown, Sentimental Journey u. v. m. präsentiert.

Die Originalarrangements, die unwiderstehliche Power der Musiker, mitreissende Spielfreude und unvergleichliche Energie machen aus jedem Auftrittsort einen Swing Tempel.

Seit seiner Gründung bereichert das Glenn Miller Orchestra die Musikwelt mit zahlreichen unvergesslichen Tunes und Arrangements. So wie Coca Cola und Elvis Presley zum global bekannten amerikanischen Kulturgut gehören, ist Glenn Miller mit seiner unvergessenen Musik ein Begriff auf der ganzen Welt.

# La Dolce Vita

**Ramón Vargas** TENOR

**Orchestra Filarmonica Italiana**

**Lucrezia Drei** SOPRAN | **Manfred Obrecht** DIRIGENT

Zwischen Mailands Scala und der New Yorker Met für einmal in Luzern, entführt der mexikanische Startenor Ramón Vargas mit seinen Parade-Arien in «das schöne Leben» Italiens und in den strahlenden Bogen imaginärer Italienität fügen sich Orchestermelodien von Nino Rota, Ennio Morricone u. a. geschmeidig ein.

**Giuseppe Verdi**  
Sinfonia - Nabucco

**Ernesto De Curtis**  
Torna a Surriento

**Nino Rota**  
Parla pù piano - Il Padrino

**Gaetano Donizetti**  
Una furtiva lagrima

**Nicola Piovani**  
La vita è bella

**Giacomo Puccini**  
O mio babbino caro

**Claudio Villa**  
Voglio vivere così

**Gioacchino Rossini**  
Galopp - Wilhelm Tell

**Gioacchino Rossini**  
Sinfonia - Il barbiere di Siviglia

**Salvatore Cardillo**  
Core 'ngrato

**Giuseppe Verdi**  
Mercè, dilette amiche

**Eldo Di Lazzaro**  
Chitarra romana

**Ennio Morricone**  
Gabriel's Oboe

**Gioacchino Rossini**  
Duetto buffo di due gatti

**Giacomo Puccini**  
Nessun dorma

**Giuseppe Verdi**  
Libiamo ne' lieti calici

## Festival-Dinner im Hotel Schweizerhof

World Band Festival Luzern | 21.-29. September 2024

Bereichern Sie das herbstliche Konzerterlebnis mit einem aussergewöhnlichen 3-Gänge-Menü im gediegenen Ambiente des Hotels Schweizerhof Luzern. Das Festivalhotel hat exklusiv für die Besucher des World Band Festivals eine kulinarische Verführung kreiert, die vor oder nach der Veranstaltung im 5-Sterne Hotel Schweizerhof Luzern serviert wird.

**CHF 65.- pro Person** (exkl. Getränke & Ticket). Vegetarisches Menü auf Anfrage. Tischzuteilung erfolgt nach Bestellung (2er, 4er, 6er, 8er Tische)

### MENÜ AN DIESEN KONZERTTAGEN BUCHBAR:

Sa, 21. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Brass-Gala
So, 22. Sept. 2024	13.45 Uhr	nach	Big Band Matinee
Di, 24. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Entertainment-Gala
Mi, 25. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Jubelei! - Mnozil Brass
Do, 26. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Oberkrainer Alpenklänge
Fr, 27. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Beethoven 5
Sa, 28. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Tattoo On Stage
So, 29. Sept. 2024	13.45 Uhr	nach	Tattoo On Stage

### FESTIVALMENÜ

Ratatouille Cremesuppe  
mit Bergkäseblättereigebäck  
\*\*\*  
Roastbeef mit Sauce Choron  
Kräuter-Kartoffelsoufflé  
und Saisongemüse  
\*\*\*  
Yuzukuchen mit Popcorn-glance  
und frischen Beeren

## Circus-Dinner im Restaurant LUCE

Samstag, 22. März 2025, 17.30 Uhr | Sonntag, 23. März 2025, 16.45 Uhr



Lassen Sie sich vor bzw. nach der Vorstellung «Circus Symphony EUPHORIA» mit einem speziell kreierten 3-Gänge-Menü verwöhnen. Am Samstag um 17.30 Uhr bzw. am Sonntag um 16.45 Uhr werden Sie im modernen Ambiente des Restaurants LUCE des Hotels Radisson Blu am Inseliquai 12 empfangen. Vom Restaurant gelangen Sie zu Fuss in wenigen Minuten zum KKL Luzern.

### CHF 68.- pro Person

(exkl. Getränke & Ticket)

Wählen Sie aus drei Hauptgängen.  
Tischzuteilung erfolgt nach  
Bestellung (2er, 4er, 6er, 8er Tische)



### Vorspeise

Kokoscremesuppe  
mit Buchenpilzen

\*\*\*

### Hauptgang Fleisch

Perlhuhnbrust mit Fregola Sarda,  
Wurzelgemüse und Salsa Verde

### Hauptgang Fisch

Pochiertes Kabeljaufilet  
mit Venere-Reis,  
Blumenkohl und Bärlauchschaum

### Hauptgang vegetarisch

Schwarze Gnocchi mit Pilzen,  
Radieschen und Taleggio

\*\*\*

### Dessert

Grüntee Mango Schnitte  
mit Passionsfruchtsorbet  
und Mandelkrokant

# Bestellkarte obrassoconcerts

Rechnungs- und Ticketversand erfolgen per Post

MUSIC4YOU-Kombi **20%**

Buchen Sie gebührenfrei  
4 Konzerte und erhalten Sie 20% Rabatt.  
Mehr Infos unter [obrassoconcerts.ch/tickets/kombi-ticket](http://obrassoconcerts.ch/tickets/kombi-ticket)

Konzertauswahl für  
**MUSIC4YOU-Kombi**

SEITE	KONZERT	DATUM	ORT	ANZAHL	PREISE IN CHF					
					Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Kategorie 4	Kategorie 5	Kategorie 6
3	34 <sup>th</sup> BESSON Swiss Open Contest	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 58	<input type="checkbox"/> 48			
4	Servus Blasmusik	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 25					
6	Brass-Gala	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45
7	Big Band Matinee	22.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45
8	Entertainment-Gala	24.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45
9	Jubelei! - Mnozil Brass	25.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45
10	Oberkraiener Alpenklänge	26.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 82	<input type="checkbox"/> 76	<input type="checkbox"/> 70	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 40
11	Brass Fire Tour	26.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45					
12	Beethoven 5	27.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 114	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 58
13	The Queen Of Trumpet	28.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45					
14	Tattoo On Stage	28.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 110	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48
14	Tattoo On Stage	29.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 110	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48
15	Familienkonzert	29.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45 (Nummerierter Sitzplatz Balkon)	<input type="checkbox"/> 20 (Erwachsene, freie Platzwahl Parkett)	<input type="checkbox"/> 10 (Kinder, freie Platzwahl Parkett)			

## 42 World-Band-Festival-Menü CHF 65.- (exkl. Konzertticket)

Konzert:	Datum:	Anzahl:	Dinner						
17 Über den Wolken	13.10.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
18 Stefanie Heinzmann & Mikis Takeover! Ens.	25.10.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 115	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 75	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 45
19 Viva Verdi	01.11.2024	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30
19 Viva Verdi	02.11.2024	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 65	<input type="checkbox"/> 35
19 Viva Verdi	03.11.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 105	<input type="checkbox"/> 80	<input type="checkbox"/> 55
20 The Four Seasons By Candlelight	08.11.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 123	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 66	<input type="checkbox"/> 45
21 Heimat Wiehnacht	01.12.2024	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 38	<input type="checkbox"/> 25
22 New York Gospel Show	07.12.2024	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 106	<input type="checkbox"/> 89	<input type="checkbox"/> 71	<input type="checkbox"/> 40	
23 Swinging Christmas	13.12.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
24 Christmas in Lucerne	14.12.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 103	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 57	<input type="checkbox"/> 45
24 Christmas in Lucerne	15.12.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 103	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 57	<input type="checkbox"/> 45
25 Volkstümliche Weihnacht	17.12.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
26 New York Christmas	19.12.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 103	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 57	<input type="checkbox"/> 45
27 Die grosse Weihnachtsgala	21.12.2024	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30
27 Die grosse Weihnachtsgala	22.12.2024	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30
28 Festliche Neujahrs gala	12.01.2025	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30
29 Galakonzert zum Neujahr	19.01.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 145	<input type="checkbox"/> 135	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 65
30 Der Nussknacker	24.01.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 45
31 Blasmusik Goes Hollywood	22.02.2025	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 80	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 38	<input type="checkbox"/> 25
32 A Mass For Peace & Boléro	23.02.2025	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 158	<input type="checkbox"/> 143	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 35
33 Samy Deluxe & Mikis Takeover! Ens.	14.03.2025	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 40	<input type="checkbox"/> 25
34 Die Egerländer Musikanten	15.03.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 56	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
35 Circus Symphony EUPHORIA	22.03.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 158	<input type="checkbox"/> 143	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 60
35 Circus Symphony EUPHORIA	23.03.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 158	<input type="checkbox"/> 143	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 60

## 42 Circus-Dinner CHF 68.- (exkl. Konzertticket)

Datum:	Anzahl mit Hauptgang:	Fleisch	Fisch	vegetarisch					
36 Die schönsten Opernchöre	05.04.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 105	<input type="checkbox"/> 80	<input type="checkbox"/> 55
36 Die schönsten Opernchöre	06.04.2025	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30
37 Willi Valottis Musikanten-Treff	25.04.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
38 Junge, komm bald wieder	30.04.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 62	<input type="checkbox"/> 45
39 Die Goldene Marschparade	10.05.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
39 Die Goldene Marschparade	24.05.2025	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 38	<input type="checkbox"/> 25
40 Glenn Miller Orchestra	25.05.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35
41 La Dolce Vita	21.06.2025	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 158	<input type="checkbox"/> 143	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 60

Falls die gewünschte Preiskategorie ausverkauft ist, wünsche ich  die nächst tiefere Kategorie,  die nächst höhere Kategorie.  
 Ich möchte eine Ticketversicherung für unvorhergesehene Ereignisse (z. B. Krankheit, Unfall) für 3.- pro Ticket abschliessen.

Ich möchte Gutscheine bestellen von Obrasso Concerts Anzahl: \_\_\_\_\_ à CHF 100 \_\_\_\_\_ à CHF 50 \_\_\_\_\_ à CHF 20

Programmänderungen vorbehalten

## Offizieller Vorverkauf

Online: [obrassoconcerts.ch/tickets](http://obrassoconcerts.ch/tickets)

Tickethotline: **041 361 62 62**

(Mo-Fr, 9-12 Uhr)

Schriftlich: Mit der Bestellkarte oder  
per E-Mail [info@obrassoconcerts.ch](mailto:info@obrassoconcerts.ch)

## Gebührenfrei Print@Home-Tickets bestellen

Buchen Sie Ihre Tickets online im Ticketing-  
system von Obrasso Concerts.

Für Print@Home-Tickets, welche direkt mit  
Kreditkarte, PostCard, Twint oder Online-  
Rechnung bezahlt werden, fallen keine  
Gebühren an.

## Gebühren bei Postversand

Für Ticketbestellungen, die telefonisch  
oder schriftlich erfolgen, werden folgende  
Gebühren pro Bestellung erhoben:  
Rechnungsversand per Post CHF 4.-,  
Ticketversand per Post CHF 5.-

## Ticketversicherung

Eine Ticketversicherung kann beim Ticket-  
kauf für CHF 3.- pro Ticket optional  
abgeschlossen werden. Die Versicherungs-  
bedingungen finden Sie auf unserer  
Website unter [obrassoconcerts.ch/tickets/  
ticketversicherung](http://obrassoconcerts.ch/tickets/ticketversicherung)

## Absender

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Ort \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Obrasso Classic Events  
Postfach  
6002 Luzern

Bite  
frankieren